

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Починковский детский сад №3

**Спортивное развлечение к Международному дню художника
«Художественная эстафета»
для детей старшего дошкольного возраста**

Выполнила: воспитатель высшей категории
Косоногова Марина Александровна

с.Починки, 2024г.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие:

Цель: Закрепить знания и умения детей в области изобразительного искусства, умение называть основные цвета. Доставить детям радость и удовольствие от работы с красками. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности, желание играть в игры с изобразительным содержанием. создание благоприятного эмоционального состояния у детей.

Задачи: Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм (клякс), учить дорисовывать детали объектов (клякс), для придания им законченности и сходства с реальными образами; учить видеть необычное в обычном;

Образовательные:

Закрепить двигательные навыки в основных движениях и подвижных играх.

Развивающие:

Развивать у детей интерес, желание использовать в рисовании нетрадиционные методы..

Развивать эстетический вкус, творческие способности, внимание.

Развивать умение договариваться друг с другом, радоваться успехам товарищей

Воспитательные:

Через другие виды деятельности воспитывать любовь к рисованию; интерес к изобразительному искусству, чувство уважения к труду художников.

Предварительная работа с детьми: Беседы о жанрах живописи, рассматривание репродукций картин известных художников, , слушание аудиозаписи песни «Если видишь на картине...» в исполнении Г. Гладкова. ООД по художественному развитию.

Методы и приемы: Игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям словесный.

Материалы и оборудование: нагрудные знаки по количеству детей с картинками карандашей, кисточек; шапочка кляксы, 2 мольберта, 2 обруча, бумага писчая 4-А по количеству детей, альбомные листы; гуашь; трубочки для коктейлей; широкие кисточки, краски акварельные; гуашь, картины пейзаж, натюрморт, портрет: 2 корзины, змейка-ограничитель, два конверта с заданиями, простые карандаши, ластик по количеству детей.

Ход ООД:

Дети строятся в шеренгу и встают у центральной стены.. Воспитатель в роли художника.

Выступающие дети рассказывают стихи.

Ребенок: И в 10 лет, и в 7, и в 5,
Все дети любят рисовать
И каждый смело нарисует.
Всё, что его интересует.

Ребенок: Всё вызывает интерес
Далёкий космос, ближний лес
Цветы, машины, сказки, пляски
Всё нарисуем! Были б краски,
Да лист бумаги на столе.
Да мир в семье и на Земле!

Художник: Здравствуйте, дорогие ребята нашего праздника, который посвящён Дню художника и отмечается 8 декабря.

Сегодня мы будем не только рисовать, но ещё и соревноваться, выполнять интересные задания

Предлагаю разделить на две команды. Дети строятся в 2 колонны по командам. Команда «*Карандаши*» и команда «*Кисточки*».

Художник: У меня есть карандаш, разноцветная гуашь
Акварель, палитра, кисть и бумаги плотный лист
А ещё мольберт- треножник
Потому что я –

Дети отвечают (художник)

У меня есть мои помощники, которые расскажут о себе

Ребенок: Я люблю купаться в краске совершенно без опаски
С головою окунаюсь, а потом не вытираюсь
По бумажному листу или тканому холсту
Вправо, влево, вверх и вниз я гуляю.
Кто я...

Все дети команды отвечают.(кисть)

Ребенок: Вот тебе помощник деревянный
Должен быть он острый постоянно
Контур, натюрморт, портрет, пейзаж
Быстро рисует..

Все дети команды отвечают (карандаш)

Конкурс №1 «Бумага для художника»

Художник: Как известно для рисования нужен лист бумаги. Сейчас ваша задача принести своей команде бумагу для рисования.

Правила игры: Необходимо добежать до столика, взять лист бумаги положить на ладонь донести быстрым шагом до своей команды и положить его на стул. Как только игрок дошёл до первого в колонне, бежит следующий, а игрок встаёт в конец колонны. Побеждает та команда, которая первая соберёт бумагу для всех художников.

Художник: Рисовали, рисовали наши художники и не понравились им картины. Взяли лист и смяли.

Следующий наш **Конкурс №2 «Меткий художник»**

Правила игры: Сейчас каждый участник команды будет бросать бумажный ком в корзину, а победит та команда, в корзине которой окажется больше бумажных комков. Дети по -очереди берут со стула лист бумаги, сминают его и бросают в корзину, возвращаются в свою колонну и становятся сзади игроков.

Конкурс № 3 «Кисточка и краски»

Художник: Давайте вспомним как мы рисуем. Сначала кисточку окунаем в воду, затем в краску, потом снова в воду. Все дети будут кисточками. Нужно будет двумя руками сбоку брать обруч который лежит на полу, запрыгнуть в него, поднять руки вверх над головой через себя опустить его вниз на пол и положить его перед своими носками ног и движения повторяются. Дойдя до конца дистанции игроки берут обручи и бегут обратно к команде, передают эстафету следующим участникам.

Подведение итогов спортивных конкурсов

Художник Приступим к следующему заданию.

Комплекс с элементами корригирующей гимнастики

Мы художники

Художник: Я знаю, что вы все очень любите рисовать и на бумаге и на асфальте. Сегодня мы с вами тоже будем рисовать, но только в воздухе не руками, а различными частями тела. Так можно нарисовать, например, воздушные шары. Итак, за работу!

Упражнение «Рисуем головой». И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Круговое движение за головой. Повторить 5 раз Темп произвольный.

Указание детям: *резких движений головой не делать.*

Упражнение «Рисуем локтями». И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки подняты к плечам. Круговые движения локтями вперед. Круговые движения локтями назад. Повторить 6 раз Темп умеренный.

Указание детям: *спина должна быть прямой.*

Упражнение «Рисуем туловищем» И.п.- стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Круговые движения туловищем в левую сторону. Круговые движения туловищем в правую сторону. Повторить 6 раз Темп медленный, затем умеренный.

Указание детям: *ноги от пола не отрывать.*

Упражнение «Рисуем коленом» И. п -стоя, правая нога согнута в колене, руки в замок за спиной. Круговые движения коленом правой ноги. Вернуться в и.п. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный.

Указание детям: *следить за движением колена.*

Художник; Ну вот, краска закончилась. А для работы она нам еще нужна.

Упражнение «Размешиваем краску» И. п.- сидя, упор рук сзади, правая (левая) нога согнута в колене, поднята, носочек оттянут. Вращательные движения стопой правой (левой) ноги. Вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Загадочные рисунки». И.п.- лежа на спине, ноги вместе, руки за головой. Поднять обе ноги и в воздухе что-нибудь нарисовать по желанию. Повторить 3 раза.

Указание детям: закончить рисовать свой рисунок на счет восемь. **Упражнение «Радует своим рисунком»** П. и.- стоя, руки на поясе. Прыжки на двух ногах вперед -назад. По 10 прыжков, чередовать с ходьбой на месте. Повторить 3 раза.

Ребенок: Мы очень долго рисовали

И нисколько не устали.

Мы долго можем рисовать,

Цветами землю украшать.

Дети садятся на стулья.

Проводится игра Краски

Правила: Дети выбирают «хозяина» и двух «покупателей», все остальные играющие — «краски».

Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выберут цвет, хозяин приглашает одного из покупателей.

Покупатель стучится:

— Тук-тук!

— Кто там?

— Покупатель.

— Зачем пришел?

— За краской.

— За какой?
— За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит:

Иди по голубой дорожке,
Найди голубые сапожки,
Поноси да назад принеси!

Если же покупатель угадал цвет краски, он забирает краску себе.

Подходит второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. Так покупатели проходят по очереди и разбирают краски.

Выигрывает покупатель, который угадал больше красок.

При повторении игры он выступает в роли хозяина, а покупателей выбирают играющие.

Покупатель не должен повторять дважды один и тот же цвет краски, иначе он уступает свою очередь второму покупателю.

Художник: Предлагаю присесть и перейти к творческой части нашего праздника.

Выходит клякса.

Ребенок: Я не нравлюсь всем ужасно

На тетрадке в белизне

Я жирна и безобразна

И не рады буквы мне

Но уж коль я где стою, то позиций не сдаю!

Даже ластик с промокашкой пусть приходит мне не страшно

Я 100 раз черней чем вакса.

Я грязнуля лужа-клякса.

Художник: А наши ребятки всегда рады кляксе и считают, что с помощью кляксы можно нарисовать много всего интересного. И сейчас ребята покажут мастер –класс по кляксографии.

Дети подходят к столам и рисуют цветы с помощью кляксы и трубочек.

С помощью крупной кисти ставим кляксу в середине листа. С помощью трубочки раздуваем краску в разных направлениях. Получились вот такие салютики, цветы.! Рисунок нужно рассмотреть с разных сторон и только потом дорисовать отдельные детали, чтобы образ стал более узнаваем.

Художник: Ребята, спасибо вам большое, за вашу проделанную работу. Мы играли в игры, соревновались.

Если б всё на свете было одинакового цвета,

Вас бы это рассердило или радовало это?

Видеть мир привыкли люди белым, жёлтым, синим, красным...

Пусть же всё вокруг нас будет удивительным и разным!.

(Е. Руженцев)

Наш праздник подошел к завершению и я хочу подарить вам на память о нем простые карандаши с ластиком.

Построение команд

Художник раздает участникам подарки.